

贈り物におすすめ

「香蘭社 有田焼の時計」発売 リズム時計の創立70周年記念モデル



リズム時計工業(株) (平田博美社長) が創立70周年記念モデルとして5月上旬より発売した、香蘭社の伝統的な絵柄を採用した、香蘭社 有田焼の時計「雲散らし799/瑠璃富士絵799」は、大切な人への贈り物におすすめの逸品として注目のアイテム。

商品の絵柄には、有田焼の名門「香蘭社」の長い歴史の中でも特に思い入れの強い絵柄を選定。雲散らし柄(4SG799HG03/写真:上左)は、1876年のフィラデルフィア万博でグランプリを受賞した当時のデザインで、千変万化流動する雲と鳥の組み合わせをイメージした風雅な文様。瑠璃富士絵柄(4SG799HG04/写真:上右)は、

古くから親しまれている富士絵を2013年の世界遺産を記念して書き下ろした作品。富士山頂の真っ白な雪が、金彩に浮かび上がる印象的なデザインで、日本情緒あふれる桜で囲まれた香蘭社独特の美しい瑠璃色の時計となる。

江戸の元禄文化が花開いたおよそ330年前に、初代深川栄左衛門が有田で磁器の製造をはじめたのが香蘭社の前身。その後、明治維新の激動期に、有田焼は佐賀鍋島藩の一切の保護と支援を失い、その再興に指導的役割を果たしたのが八代目深川栄左衛門。当時の選りすぐった陶工、絵付師、陶商たちを一つにまとめ結社をつくったのが香蘭社である。世界各国の万国博覧会で数々の名誉金牌を受賞し、明29年には宮内省御用達の栄を授かり今日に及んでいる。有田色絵磁器の時代と共に進化した伝統美は、「香蘭社スタイル」「香蘭社調」とも称され、国内外で広く愛されている。

新作コラボ腕時計が登場 ノスタルジックでかわいい タイムステーションNEO x サクラクレパスの



「クレパス」でお馴染みの(株)サクラクレパスと(株)ナカザワ(時計専門店:タイムステーションNEO)のライセンスコラボ時計シリーズに電池交換不要の「ソーラートケイ」が登場。全国発売に先

導いて、5月よりECサイトで先行販売を開始した。展開は、かわいい全5種。価格は6900円+税。

今回は、サクラクレパスの人気文具3種(クレパス柄・クーピー柄・クレヨン柄)とコラボ、かわいい文具パッケージの各柄が大胆にバンドに施されたサクラクレパス愛に溢れるデザインとなっている。

腕時計の針の形やケースの色などにもこだわり、各柄の持ち合わせる“わくわく感”を表現。サクラクレパスとのコラボ腕時計シリーズは“かわいい”デザインであることはもちろん、時計専門店でも取り扱うモデルとして、機能性もパワーアップ。“光発電”による電池交換不要な機能のソーラー式電池を起用した。また、実用的に使えるように、文字盤のインデックスは“時間の読みやすさ”にこだわったデザイン。そして、水に濡れても安心の10気圧防水となっている。

初回購入者限定で、購入銘柄のトートバッグを先着順にてプレゼント中。A4サイズがしっかり入るマチ有りトートバッグは耐久性に優れたライトキャンパス生地。ソーラートケイと一緒に掛ければ、目立つこと間違いなし。

ながら神秘的な艶めきや煌めきが際立つ存在感のあるデザインが揃う。

月夜に輝く色とりどりの星々を表現した“ルレーヴ(Le rêve)”。流れ星をイメージしてセッティングされたイエローサファイアやピンクトルマリン、タンザナイトなど色鮮やかなカラーストーンが、仕草に合わせてリズムカルに揺れる、大人の遊び心があふれるジュエリーとなっている。

また、AHKAHの代表作のひとつとして好評の“ビンドゥ(bindu)”シリーズから新作が登場。身体の動きに合わせてしなやかに揺れる繊細なチェーンに直接留めたダイヤモンドが、揺れるたびに瑞々しい輝きを放つ。洗練されたフォルムと繊細なダイヤモンドのセッティングによって、年代を問わず楽しむことができるジュエリーだ。

[写真]=ルレーヴリング:18KYG。アクアマリン、イエローサファイア、ピンクトルマリン、タンザナイト、ペリドット。価格8万4000円。

ボーンカフ誕生50周年を記念し スペシャルエディションが鮮烈デビュー ティファニー



時代を超えて愛されるデザインアイコン、「ボーンカフ」の誕生50周年とともに、色を愛したエルサ・ペレッティの功績を称え、ティファニーは、「エルサ・ペレッティ™ ボーンカフ スペシャルエディション」を発表。凛とした女性らしさと無造作な抜け感。1970年代に発表されたこの画期的なデザインに、彼女のジュエリーの特徴でもある、あざやかなレッド、ブルー、グリーン

の3色展開(価格6万円+税)。美しいデザインの内側には、「スペシャルエディション」の文字が刻まれる。

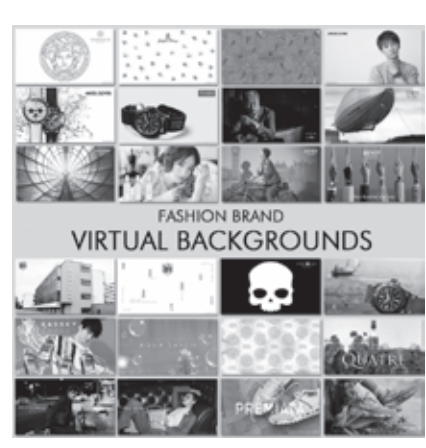
また今年の秋には、エルサ・ペレッティが彫刻の石からインスピレーションを受けた宝石をデザインしたスペシャルボーンカフストーンも発売される。

時代を先駆けた彼女のクラフトマンシップは、絶妙なラインを描きながら、手首を包み込むボーンカフのデザインに表現されている。左右の手首に自然に馴染み、身体と一体化するようなデザインと彫刻のようなフォルムは、彼女の飽くなき好奇心と創造性の証。それは少女時代に17世紀ローマのカプチン派修道会の地下聖堂を訪れた時の衝動、そしてアントニオ・ガウディの「カサ・ミラ」に刺激を受けて、バルセロナで過ごした経験から生まれたもの。

身に着けるだけで力を与えてくれるボーンカフ。それは、強さと優雅さの象徴。エルサ・ペレッティの美学は、現代だけでなく、芸術作品のような存在感のあるアイテムの内側には、「スペシャルエディション」の文字が刻まれる。

また今年の秋には、エルサ・ペレッティが彫刻の石からインスピレーションを受けた宝石をデザインしたスペシャルボーンカフストーンも発売される。

「家の中でおしゃれ」を企画 世界中のファッションブランドと 明るい世の中に貢献したいと



MELODYAQUA SAVON, HENRY LONDON, Angel Heart, SARA MILLER LONDON, TIMEX, ANGEL CLOVER, SONNE x HAORI PRODUCED, ZEPPELIN, DUFA, HYDROGEN, SPI NNAKER, RADSKY, QUATREといった17ブランドが集結。ブランドロゴや橋本環奈さん、伊藤千晃さん、岩城滉一さん、真司郎さん、SKY-HIさんのパーチャル背景やおすすめ情報を提供している。

時計、ファッション雑貨、フレグランス等のブランド品を取り扱う専門商社のウエニ貿易(東京都台東区、宮上光弘社長)は、新型コロナウイルス感染拡大防止の為に自粛する人を、“世界中のファッションブランドと共に、「家の中でおしゃれ」を応援し、明るい世の中に貢献したい”と支援する為、リモートワークのパーチャル背景や家のおしゃれに おすすめのアイテムを提供する「家でおしゃれ」プロジェクトを5月13日に始動した。

「家でおしゃれプロジェクト」には、PELLE MORBIDA、PREMIATA、VERSACE WATCHES、TINT

ランドが集結。ブランドロゴや橋本環奈さん、伊藤千晃さん、岩城滉一さん、真司郎さん、SKY-HIさんのパーチャル背景やおすすめ情報を提供している。

外出自粛による「人と会わない生活」から、おしゃれを楽しむまで自粛し、ファッションへの関心まで抑えこんでいる人も多いのではないかと、ウエニ貿易は、「家であっても、おしゃれを楽しんだり、お気に入りの物やライフスタイルに囲まれたり魅せ合う事が、明るい世の中をつくる大切な“力”になると信じている」と解いた。

そこで、「より豊かにハッピーに毎日を彩るために」を掲げるウエニ貿易として、家でおしゃれを応援するコンテンツで社会貢献をしたいと考え、イギリス、イタリア、ドイツ、アメリカ、日本等、世界中の契約ブランドやタレント、アーティストの事務所に呼びかけ、「家でおしゃれプロジェクト」を立ち上げた。

https://www.ueni.co.jp/stayhome/

カラーストーンをメインとした 春夏コレクションを先行販売



「twilight moon」は、朝や夕方の幻想的なグラデーションの空に黄昏の時間帯や空間、淡い藍色の空を照らす月や星々をインスピレーションに、繊細であり

また、AHKAHの代表作のひとつとして好評の“ビンドゥ(bindu)”シリーズから新作が登場。身体の動きに合わせてしなやかに揺れる繊細なチェーンに直接留めたダイヤモンドが、揺れるたびに瑞々しい輝きを放つ。洗練されたフォルムと繊細なダイヤモンドのセッティングによって、年代を問わず楽しむことができるジュエリーだ。

[写真]=ルレーヴリング:18KYG。アクアマリン、イエローサファイア、ピンクトルマリン、タンザナイト、ペリドット。価格8万4000円。

パパからママへ母の日の贈り物 未永く愛用できるベビーリングを



ブライダルジュエリー専門ブランド「アイプリモ」は、愛おしい子どもの誕生の喜びと光あふれる未来への願いを込め、未永く愛用できるのが魅力の誕生石でつくるベビーリング『Novababy Birthstone』を用意。昨今生まれてくる赤ちゃんに贈られる人生で初めての

ジュエリー、出産祝いとしても人気が高いベビーリングに、世界に一つだけのお好きな刻印を入れ、5月10日“母の日”に、パパからママへの贈りものとして、またはママになった自身への贈りものとして提供した。素材はK10WG、YG、PG。誕生石は12色。価格は3万5200円(税込)。刻印は30字まで可能。

お店とお客様の橋渡しができる!!
販売員さんご紹介!

BICO・GHI株式会社
EMシーシーマネキン紹介事業部
東京 TEL:03-3409-6954
札幌 TEL:011-219-0758
大阪 TEL:06-6348-1020

路傍の カナリア65

天からお金が降ってくる
錬金術の魔法は、いつまで続くか

「えじゃないか」の騒動が江戸の末期にあった。天からお札が降ってくる、これは慶事の予兆だ、という話がひろまる。民衆が仮装などして囃子言葉の「えじゃないか」等を連呼しながら集団で町々を巡って熱狂的に踊ったという。(ネット記事より)

今、コロナウィルスの蔓延がもたらした国民の生活危機、経済危機に対応するため、政府はお金をばらまいている。10万円の一律給付、持続給付金、失業保険の上乗せ、無利子無担保の融資、これだけでも大変な支出だと思いが、さらに家賃まで補償してくれるというのだから国民にはありがたい話だ。いやいやこれでもまだ不十分、苦学生にも援助しろという声に政府は検討すると答えている。

されどその金はどこから調達されるのか。国の財政に余裕はあるはずがない。1000兆を超える国債借金を抱え込んでいるのがわが日本の実像である。がそんなことはお構いなしに政府は急場の資金を赤字国債で凌ぎとしていく。アベノミクスの7年間の大胆な金融緩和がインフレも円の高騰ももたらさなかった以上、さらに100兆程度借金を重ねたところでどうということはない、そう主張する経済学者もいる。

金はまだ湯水のごとく無限に湧いてくるかのようだ。日銀にしたらが国債買い入れを年間80兆円の枠組みを変更して無制限にすると決定した。もうこれは歯止めなき国債の乱発である。野田元総理がこれは禁じ手の財政ファイナンスだと指摘したが、その正論ともいべき懸念に誰も振り向かない。危機という宴の中で国民が熱に浮かされて踊っている。

「えじゃないか、えじゃないか、えじゃないか、赤字国債えじゃないか」

今の手当てばかりではない。当然のことながら来年度の税収は落ち込む。法人税も消費税も減収は間違いない。国家の予算編成は更なる赤字国債の積み上げが必至である。国家財政は本当に大丈夫なのか。

借金はするが、返済はどこまでも先延ばしにしてそれでよとする仕組みは持続可能だろうか。いざさか怪しげな

MMT経済理論が説くには、インフレに限り中央政府の財政赤字は問題にならない、インフレになったら増税すればいいという。理論通りならば心配は無用かもしれない。それとも制御不能な円相場急落、長期金利の急上昇が突如としてやってくるのか。言えることは未知の領域の怖さにひるむ冷静な理性がマヒしているということだ。これほど恐ろしいことはない。

歴史の教訓は貴重である。イケイケドンドン太平洋戦争の国民の熱狂、80年代末のマネーバブルの熱狂、結末はほとんど焼野原、赤字国債乱発の狂騒の果てに待つものは何事もなき平和なのだろうか。そんなうまい話が転がっているものだろうか。

日銀の地下室で今日も輪転機が回る。「もうどうにもとまらない」(笑)

貧骨
cosmoloop.22k@nifty.com

美しさ。だけしか要らない。
Eco-Drive One

世界最薄1.00mmの
ムーブメントを内包した
光発電時計。

AR5025-08E 400,000円+税
*アナログ式光発電時計として。
2018年3月現在、シチズン時計調べ。
シチズン時計株式会社 <http://citizen.jp>

CITIZEN
BETTER STARTS NOW