



災いから身を護るお守りが起源と言われているジュエリー本来の意味を反映させ、身につけることで自分の気持ちを高めることをコンセプトに創作した新作「ルーンペンダント」をカジ・ジュエリーアートのデザイナー梶武史氏が発表した。

ルーンとは、北欧ヨーロッパに存在した古代文字であり、文字の一つ一つ

創作ジュエリーを越える コロナ禍を乗り越える

武史氏は、「2月に、国際交流を目的にイタリア・ペーザロ市とIMCF国際美術機構の共催でペーザロ市にあるドゥカーレ宮殿で開催された『日本現代作家イタリア展』でJaponesqueをテーマ

にしたエマーユネックレスでメダルを受賞したことが創作のきっかけ」と話す。

アル・ヌーヴォー様式の正統的伝統を受け継ぐフランスのエマーユに日本の蒔絵が施されたフレームで装飾した受賞作は、日本とフランスの伝統工芸が融合した独自の世界観とテーマで、会場を訪れた地元美術ファンたちの注目を集めた。

しかし展覧会開催中に新型コロナウイルスの旋風に巻き込まれ、ペーザロ市もその後間もなく封鎖された。

この現実を目の当たりにした武史氏は、「世界中が見えない敵であるコロナウイルスという存在によって大きな失望感に苦しめられている中、人の心にエネルギーを与える精神的なお守りとなる作品にしたい」と、創作時の意欲を解説した。

カジ・ジュエリーアートは、以前よりメント・モリ(死生観)をテーマにしたスタイルのジュエリーをはじめ、ゾディアック(星座)モチーフのジュエリーなど、人の心に訴えかけるメッセージ性のある作品を創作している。今求められているジュエリーは何か、ジュエリー本来の意味や役割、人とジュエリーの関わりを考え、これからは身につける人の心に響く作品の創作に力を注いでいきたいと考えている。

自然科学理論によるより正確なエンハンスメント鑑別書

宝石学術協賛協会会員(AGK)

日本宝科学協会

〒110-0005 東京都台東区上野 5-22-1 井上ビル4F
TEL:03-3836-2507 FAX:03-3836-2689

TASAKIの「balance」10周年を記念し伊勢丹新宿店でプロモーション



TASAKIは7月1日～30日の期間、ブランドを代表するアイコンシリーズ「balance」の発売10周年を記念したスペシャルプロモーション『balance 10』を伊勢丹新宿店本館1階プロモーションにて開催する。

パールの新たな魅力を引き出す革新的なデザインとして2010年に鮮烈なデビューを飾って以来、TASAKIのアイコンジュエリーとして愛され続けているbalance。バランスボールからインスピレーションを受け、パールを直線に並べたミニマルでモダンなデザインは、様々なバリエーションで展開され、その世界を広げている。

会場では、シリーズ発売10周年を記念して生み出された“balance signature decade”を含む新作「balance 10」コレクションをはじめ、人気の代表

的アイテムを、独特の世界観を表現したディスプレイにラインナップしている。また、5珠のパールが一直線に並んだ象徴的デザイン「balance signature」のジュエリーと、10周年を記念した新作のひとつである「balance signature decade pearls & diamonds」のジュエリーに、ひとりひとりの個性に合わせた表現を加えられる初のパーソナライズサービスを、伊勢丹新宿店にてプロモーション先行で展開する。

パーソナライズサービスでは、「balance signature」ジュエリーのパールと珠ごとにひとつアルファベットや記号をセットでき、大切な想いやメッセージを自由にパールに託せるデザインと、「balance signature decade pearls & diamonds」のダイヤモンドのバヴェールを、さまざまな色味の南洋真珠や、ルビーまたはサファイアのバヴェールに変更できるデザインの種類を展開。また、期間中はTASAKIのクラフトマンシップの神髄を体感できるデモンストレーションなども実施され、さらなる広がりを見せる“balance”ならではの美の世界を多面的に楽しめる。

すぐに仕事に行かせる技術を短期間でクラフト学院のサマーセミナー8月1日からスタート

同セミナーは、毎年実施される好評の大型セミナーで、すぐに仕事に行かせる技術が短期間(1～2日)で習得できると、学生のみならず社会人などからも人気となっている。

今年、プラチナ加工未経験者のために「初めてのプラチナ」、安価で使用できる3DCAD「Fusion360」、ミル打ちの技術が学べる「ミルタガネ作りとミル打ち」の3講座が新規で加わった。人気のパール糸替え初級は、本校、横浜校、名古屋校の3校で開催される。

人気の講座は、例年早い時期に定員に達してしまうため、希望者は早めに申し込みとよい。

今年、プラチナ加工未経験者のために「初めてのプラチナ」、安価で使用できる3DCAD「Fusion360」、ミル打ちの技術が学べる「ミルタガネ作りとミル打ち」の3講座が新規で加わった。人気のパール糸替え初級は、本校、横浜校、名古屋校の3校で開催される。

人気の講座は、例年早い時期に定員に達してしまうため、希望者は早めに申し込みとよい。

また、好評の法人割引は今年も継続。同一企業から二人以上受講の場合には、受講料が10%割引となる。ジュエリー関連企業のスタッフ研修などに積極的に活用したい。

さらに、一人で複数の講座を申し込み場合は受講料が10%引きになる複数割引制度も実施している。

受講申し込み・問い合わせは、東京本校フリーダイヤル0120-3388-26まで。なお、同校のホームページから申し込みが可能。ネット申し込みは、PC、スマートフォン、タブレットに対応している。https://www.jj-craft.com/

ボンテヴェキオがオンライン接客サービスをスタート

「ボンテヴェキオ」を展開する(株)ボンテヴェキオ ホットは、6月20日よりオンライン上でブライダルリングの相談・注文を受ける完全予約制オンライン接客サービス「Bridal Online Showroom」をスタートした。

『新しい生活様式』を鑑み、来店が難しい顧客にも安心してブライダルリングが選べるオンライン上の接客サービスとなり、新型コロナウイルスの感染

予防対策となっている。

オンライン上においても店頭での接客と同様に、熟練のジュエリーアドバイザーがわかりやすく丁寧にサポート。多数のラインナップの中から、顧客の要望に合わせた最適なブライダルリングを提案する。希望者へはリングゲージの無料貸し出しサービスも用意。予約時にリングゲージ貸し出しをリクエストすると、オンライン接客サービス当日までに届け、当日はサイズを確認しながらのリング選びが可能となる。

この春からスタートしたショーメの「コンフィギュレーター」サービスでは、ウェブサイトやモバイル上で好みの組み合わせによる「パーソナルリング」を仕上げる事ができる。

好きなリングモデル、素材、ダイヤモンドのカットングを選び、フル3Dでしっかりとイメージを詰めることができる。パーソナルなメッセージを刻むエン

グレーピング(刻印)も書体や文字を入れ込んで確認でき、幾つかのパターンを見比べたい人は、作成したイメージをウィッシュリストに保存して比較することも簡単。友達や家族とSNSでシェアすることができ、大切な人への相談もスムーズ。ブライダルリングで気になる価格が目安も、このサービスなら事前に把握することができ、ブティックを訪れる前の準備にもお薦めのサービスとなる。

6月26日、現地ダレスサラーム・タンザニア(アフリカ)において、史上最大のタンザナイト原石が発見されたと、AFPニュースが伝えている。

発見されたタンザナイト原石は、9.27キロと5.1キロの2個の原石で、同国史上最大と2番目の大きさ。発見したサニウ・ライザーさんは700億タンザニア・シリング(約3億5000万円)で政府に売却した。見込まれる原石の小売価格は77億タンザニア・シリングの20倍ともいわれているが、タ

ンザニア政府のツイッター投稿によると、原石は国立博物館で保管され、市場に出ることはないとのこと。

タンザナイトは、タンザニア北部マニャラ州が唯一の産出地として知られ、青紫にきらめく宝石として宝石業界で需要は高い。1967年にキリマンジャロ山麓で初めて発見された。なお、発見者のライザーさんは、地元発展に役立てると「アルーシャにショッピングモール、自宅近くに学校を建てる計画だ」と話している。

真珠研の新役員

小松博氏は名誉顧問に

珠科学研究所は、6月3日に臨時株主総会と取締役会を開き、役員改選を行った。下記の通り新役員が決定した。

▽代表取締役会長＝小松克彦(豊明)、▽代表取締役社長＝佐藤昌弘、▽取締役副社長＝矢崎純子、▽取締役＝小松兵衛、小松賢治、▽監査役＝高橋俊逸(敬称略)。なお、小松博氏は取締役を退任し、名誉顧問に就任した。

Meetingによる「第2回宝石勉強会」を、7月13日16時から開催する。

内容は、「コランダムのベリウム拡散加熱処理の現状とその鑑別」をテーマに、中央宝石研究所サチ子室の江森健太郎氏が講師として解説する。

コランダムの拡散加熱処理は、ベリウム(Be)を高温度でコランダムの格子中に拡散させ、色を変化させるという従来にはない手法で、2001年9月頃より世界の宝石市場で広くみられるようになった。出現当初はオレンジピンクからピンクオレンジのいわゆる「パパラチャ」の色をしたものが主であったが、その後、バイオレット、グリーン、ブルー等の色調のサファイアやルビーにもベリウム処理を施したものが出現している。

需要創造を目指し、真珠をもっと自由にディリーに楽しむべきとの思いから、あこや真珠で作ったラグジュアリーなマスクを発表し話題を提供した。また、国産のコットンパール工場も打撃を受けていると、軽量のコトパールも同時に発表している。

必要創造を目指し、真珠をもっと自由にディリーに楽しむべきとの思いから、あこや真珠で作ったラグジュアリーなマスクを発表し話題を提供した。また、国産のコットンパール工場も打撃を受けていると、軽量のコトパールも同時に発表している。

コランダムのベリウム拡散加熱処理の現状とその鑑別を日本宝科学協会のZoom Meetingで

日本宝科学協会(JGS)は、Zoom

Meetingによる「第2回宝石勉強会」を、7月13日16時から開催する。

内容は、「コランダムのベリウム拡散加熱処理の現状とその鑑別」をテーマに、中央宝石研究所サチ子室の江森健太郎氏が講師として解説する。

コランダムの拡散加熱処理は、ベリウム(Be)を高温度でコランダムの格子中に拡散させ、色を変化させるという従来にはない手法で、2001年9月頃より世界の宝石市場で広くみられるようになった。出現当初はオレンジピンクからピンクオレンジのいわゆる「パパラチャ」の色をしたものが主であったが、その後、バイオレット、グリーン、ブルー等の色調のサファイアやルビーにもベリウム処理を施したものが出現している。

いよいよ7月から大型催事や大型展示会が始まります。

新しい生活様式に合わせ色々な新しいビジネススタイルの構築に励む企業が増えてはいますが、まずは元の軌道に戻す努力が続くことと思います。

そこで、自社商品やサービスを積極的にリリースすることをお勧めします。

ビジネスの再開に向け時計企業や眼鏡企業からは新作情報や各業界に向けた情報の提供が再開されました。

宝飾企業においてはブライダル企業を除き積極的な情報の提供が非常に少ないのが気掛かりです。

かなり昔から宝飾見本市におけるプレスリリースは減少し、数年前にはゼロの時もあったのを覚えています。

見本市と言えば情報の発信場所です。そこに出版社はいても情

報を発信しない出版社が多いと、それに伴い、ターゲットとなる小売店からは「魅力的な商品がない」「同じ商品がない」との声が多く聞かれ始めたのも、その頃だったように感じます。情報のない見本市は、変わり映えのない見本市に見え、来場者を飽きさせてしまうのではないのでしょうか。

宝飾の市場規模は新型コロナウイルス問題が起きる前には微増との予測も出ていましたが、厳しくなることは間違いありません。

売り上げを伸ばすためには市場全体の活性化が鍵です。そのためにも、これから始まる大型展示会や見本市などにおける、情報による市場の活性化は必須です。小売店の催事や日々の売上向上のために必要となる商品やサービスを紹介し、提案していかなければ、これ以上売り上げを伸ばすこ

と難しい、情報のない見本市に小売店は足を運ばないでしょう。

また市場活性化には新規取引先や新規顧客を増やすことも必然でしょう。ハンドメイドやアクセサリーだけではなく、ジュエリー分野における独立企業は増えています。一つ一つはそれほど大きなものではないかもしれませんが、それぞれに成長し、特に若手による勢いのある独立企業が増えています。また、それらの独立企業は、従来の宝飾企業が開拓し切れていなかった20代～40代の層をターゲットにしており、市場規模の伸び代は業界全体での盛り上げ方も大きな要因になるでしょう。

見本市などで開かれるセミナーには多くの人が集まっています。新しい情報や新しい提案を求めているからに違いなく、しっかりと情報を発信す

ることによって、リアル展示会の活性化はまだまだできるはず。既存の取引先に留まらず、積極的に情報を発信しライバル会社と切磋琢磨することで小売店やバイヤーたちに刺激を与えられるはず。情報もない刺激もない中では、マンネリは起こりやすい。小売店が仕入れたいと思うような刺激はこれからは必須です。消費者が刺激され購入したくなるのと考え方は同じです。

この厳しい状況を業界全体で盛り上げ、売り上げの回復と市場規模の拡大を目指すためにも、積極的な情報の発信をお願いします。7月1日からはTDLも再開しましたので、業界全体で楽しんでいきましょう。

情報の発信は、時計美術宝飾新聞社(担当:藤井勇人)までお願いいたします。TEL:03-3833-1886、FAX:03-3833-2727。メール:hayato@carol.ocn.ne.jpまで。

Yessu Higasa

信賴と輝きを永遠に

宝石・貴金属・輸入加工卸 八重洲 株式会社

東京都中央区八重洲2-5-9
TEL:03-3274-3021
FAX:03-3274-3026

Woody Bell

修理・リフォーム 時計修理など

特殊な修理を得意とする

～WOODY BELL～

Woody Bell (ウッディー ベル)

東京都台東区東上野2-10-2第5政木ビル3階
TEL 03-5688-2390

http://woodybell.com/
e-mail:woodybell12@gmail.com

田邊研電のレーザ溶接機とス埋め機

115万円から!

軽量・コンパクト 宅配便で送れます!

全長100V 本体重量 32kg

マイクログリーン・グローブ販売小 株式会社大日 TEL:075-212-6840 www.okusa-corp.com

OKUSA CORPORATION LTD. Keller Trading 株式会社

It is my years based about the top quality of Europe

ヨーロッパの最高品質に包まれる。

真珠科学研究所

〒110-0016 東京都台東区台東3-16-5 ミハマビル TEL 03(3834)7050

真珠教育、新時代の幕開け

真珠のプロを目指す3つのセミナー

パールトレーニング10時間 目指すは「品質を重視した真珠販売」

真珠メンテナンスマスター講座 目指すは「真珠の診断・修復」

真珠テリ&まさマスター講座 目指すは「真珠のテリ制定」

■定員は各コースとも8名の少人数制。
■「パールトレーニング10時間」(初級)から受講してください。理解度が増していきます。
■セミナー日程、受講状況等はホームページ(http://www.sinjuku.co.jp)をご覧ください。

真珠科学研究所

〒110-0016 東京都台東区台東3-16-5 ミハマビル TEL 03(3834)7050

宝石の鑑定・鑑別

DGL DIAMOND GRADING LABORATORY

ダイヤモンド・ラボ

東京 TEL:03(3832)2432 FAX:03(3832)2439
名古屋 TEL:052(732)0580 FAX:052(732)0622

大阪 TEL:06(6253)1436 FAX:06(6253)1430
福岡 TEL:092(414)6065 FAX:092(413)7717