

悪条件が続く中、熱意ある作品が集まる グランプリ・内閣総理大臣賞に ナガホリのリング「平和と挑戦」が輝く

新人部門は素晴らしい可能性を秘めている



日本で最も権威あるジュエリーコンペティションとして、グランプリ・内閣総理大臣賞受賞作品を筆頭に、デザイナー・クラフトマンの才能を国内外へ発信していく場とするべく一般社団法人日本ジュエリー協会(JJA)が主催する「JJAジュエリーデザインアワード2023」の授賞式が、8月30日、ジャパンジュエリーフェア(JJF)初日に開催された。

日本には美しい文化と伝統を背景に、高い技術力とデザイン力を誇る数多くのクリエイターが存在する。そんな未来のジュエリー業界を牽引する、新しい可能性を持つクリエイターの優れた作品を広く募集し、日本のジュエリーの可能性を求め続けている。

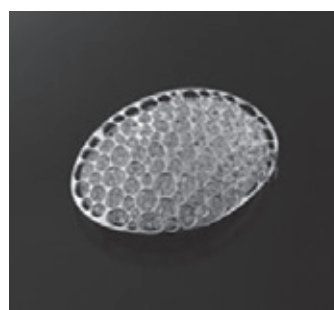
アワードは二部門で構成されている。第1部門「プロフェッショナル部門」ではデザイン・技術・品質を兼ね備え、創造性豊かな芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるか、第2部門「新人部門」では、新人・学生を対象に新人らしいフレッシュな感性より創造された芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるかを審査の基準としている。応募点数は第1部門がテーマA 23作品37点、テーマB 18作品31点。第2部門38作品83点の合計79作品151点に上り、入賞作品は19作品43点となった。

今年度は、JJFで受賞作品を展示し、グランプリ・準グランプリ受賞作品をファッション誌『VOGUE JAPAN』にタイアップ記事(9月1日(金)発売予定。10月号・2ページ)・公式Webサイト(9月1日〜)に掲載する。また、今秋にBS12でタイアップ番組を放送予定だ。審査員長の東京藝術大学名誉教授

山梨県立宝石美術専門学校校長の飯野一朗氏は、「2021年のアワードから隔年開催となり、本年第25回展を迎えました。未だコロナ禍の名残、地金高騰等の悪条件が続いているため、応募数は少し減りましたが、熱意ある作品が集まりました。グランプリを受賞したリングはファッション性に富み、指先から手首までのラインに華やかな広がりを見せています。準グランプリ・厚生労働大臣賞/ゲスト審査員賞のバームカフは、腕の動きに応じて可動部分が軽やかに動き、装着性も良く、今までに無かった要素を取り入れた作品です。新人大賞は2作品の選出となりました。それぞれの持ち味が高く評価された結果で、2作品の同時受賞は初めての事となります。次世代を担う新人部門は、素晴らしい可能性を秘めています。新人を卒業された方々は、ジュエリーの新しい提案、完成度を高め、第1部門での新たな展開、活躍を期待します」と講評している。

▼新人大賞 「なかみ」

デザイナー:森野溪登、製作者:森野溪登、アイテム:ブローチ



▼グランプリ・内閣総理大臣賞

「Dandelion fluff〜平和と挑戦〜」
デザイナー:渡部笑美、製作者:ナガホリアトリエ・ド・モバラ、アイテム:リング



▼山梨県知事賞

「舞翔 BUSYO」
デザイナー:加藤かおる、製作者:藤原エント4C'S、種邑弥/永元敬吾、藤原ダイアート三枝、重屋孝昭、アイテム:バングル・リングセット



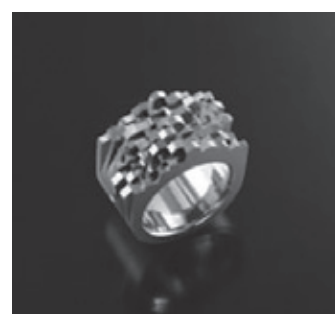
▼準グランプリ・経済産業大臣賞

「別世界」
デザイナー:堀内信之、製作者:アンブローズアンドカンパニー(株)、アイテム:バングル



▼台東区長賞/プラチナ・ギルド・

「dazzle of Tokyo」
デザイナー:長田裕子/遠藤太一、製作者:田村剛也/遠藤太一、アイテム:リング



▼準グランプリ・厚生労働大臣賞/

ゲスト審査員賞
「Fuchsia」
デザイナー:佐藤麻央、製作者:宮田悠貴/原田雅洋、応募者:藤桑山、アイテム:バームカフ



▼東京都知事賞

「公孫樹」
デザイナー:田中紀久、製作者:田中紀久、アイテム:リングセット



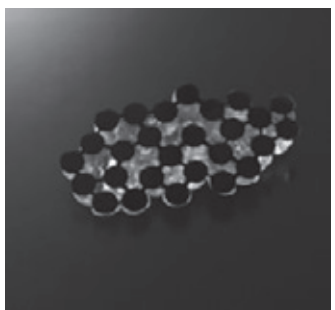
▼日本真珠振興会会長賞

「希望の明日へ」
デザイナー:三沢美恵子、製作者:佐野恒則/井上陽介、応募者:藤新川、アイテム:ネックレス・リング・イヤリングセット



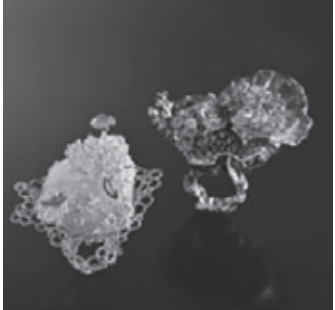
▼新人大賞/日本ジュエリーデザイナー協会会長賞

「薄明光線」
デザイナー:柴田千耀、製作者:柴田千耀、アイテム:ブローチ



▼新人優秀賞/ジュエリー議員連盟賞

「錯覚」
デザイナー:金男珠、製作者:金男珠、アイテム:リングセット



河原シンスケ初となるジュエリーコラボ Festariaが伊勢丹新宿でPOPUP

河原シンスケ氏とコラボレーションしたポップアップストアを10月4日〜10日の期間、伊勢丹新宿店で開催する。Festariaのフィロソフィーに河原氏が共感、双方の「ジェンダーレス・ボーダーレスなジュエリーを作りたい」、「日本のクリエイションを世界へ届けたい」という考えも一致した。パリを拠点に、マルチアーティストとして世界的に躍進する河原氏の、ジャポニズムを感じさせる表現やプレイフルな感性と、「Wish upon a star®」に代表される、繊細で高度なクラフトマン

シップが出会い、特別なジュエリーが登場する。古代ローマから着想を得たデザインに遊び心あふれるストーリーを含め、性別や年齢を問わない、あらゆる境界を超える自由でタイムレスなジュエリーが登場する。

真珠教育、新時代の幕開け

真珠のプロを目指す3つのセミナー

- パールトレーニング10時間 目指すは「品質を重視した真珠販売」
- 真珠メンテナンスマスター講座 目指すは「真珠の診断・修復」
- 真珠テリ&まきマスター講座 目指すは「真珠のテリ制定」

■定員は各コースとも8名の少人数制。
■1/パールトレーニング10時間(初級)から受講してください。理解度が上がっていきます。
■セミナー日程、受講状況等はホームページ(<http://www.sinjuku.co.jp>)をご覧ください。

真珠科学研究所 〒110-0016 東京都台東区台東3-16-5 ミハマビル TEL 03(3834)7050

宝石の鑑定・鑑別

DIJ
DIAMOND GRADING LABORATORY

ダイヤモンド・ジュエリーラボ

東京 TEL.03(3832)2432 FAX.03(3832)2439
名古屋 TEL.052(732)0580 FAX.052(732)0622
大阪 TEL.06(6253)1436 FAX.06(6253)1430
福岡 TEL.092(414)6065 FAX.092(413)7717

宝飾のプロが正確でスピーディーな査定

ご新規様キャンペーン

通常金利 1%
業界最安

宝飾品・ブランド品・骨董品・何でもOK。大口・在庫担保融資可。

2回目以降、利息月1%、ご融資100万円以上。

谷口宝飾グループ
質 セブンプラスワン

お気軽にご相談下さい。営業時間◆月〜金10時〜18時
03-3835-0888

東京都台東区台東3-12-8 東京都公安委員会 質屋営業許可番号 第306609803009号

LGDeal - ラボログラウンダイヤモンドB2Bマーケットプレイス

- 世界中のラボログラウンダイヤモンド生産者と直接取引 サプライヤー 201
- 膨大な在庫を24時間365日検索可能
- 時間とコストを節約し、ビジネスを加速

ダイヤモンド 145,590

お問い合わせ: 東アジア担当 伊藤 拓也
Webサイト takuyaito@lgdeal.com
取次 TEL. +86(177)2139 8838
lgdeal.com/jp

アプリダウンロード
App Store Google play

MALCA-AMIT

貴重品の国際輸送
香港展示会対応

18-22/9/23
AsiaWorld-Expo・Hong Kong
20-24/9/23
Hong Kong Convention and Exhibition Centre

お問い合わせ
03-5818-6700 | Sales.TYO@malca-amit.com
www.malca-amit.com