



Swarovskiが未来のダイヤモンドとしてラボグロウンの新作コレクションを発表

リオの一部としてラボラトリー・グロウン・ダイヤモンドを提供してきた Swarovskiにとってファイン・ジュエリー市場への参入は当たり前の進化であると言える。

Swarovski Created Diamondsコレクションに使用されているラボラトリー・グロウン・ダイヤモンドはすべて International Gemological Institute (IGI) による鑑定を受け、ダイヤモンドの品質を評価する4C(カット、カラー、クラリティ、カラット)に従って認定されている100%ダイヤモンドだとしている。カラーはG以上、クラリティはVS以上など、肉眼では疵が見えない優れた品質が認められたラボラトリー・グロウン・ダイヤモンドのみが使われるとのこと。

Swarovski 最高経営責任者のアレクシ・ナザール氏は「ラボラトリー・グロウン・ダイヤモンドはダイヤモンド業界の未来において重要な役割を果たすと考えられ、Swarovskiにとっても戦略的な成長カテゴリーです。IGIとのパートナーシップにより、同コレクションの各ストーンの品質が保証され、グローバル展開における消費者の信頼と信用が高まることで」とコメントしている。

IGIの最高経営責任者であるローランド・ロー氏は「Swarovskiは1895年の創業以来、その精密なカットイング、革新性、芸術性で高く評価されています。私たちの新しいパートナーシップにより、すべてのラボラトリー・グロウン・ダイヤモンドがダイヤモンドの品質を評価する4つのCに従って鑑定され、認定されることを嬉しく思います」と述べた。

Swarovski Created Diamondsコレクションに使われているラボラトリー・グロウン・ダイヤモンドは、採掘されたダイヤモンドと100%同じで、唯一の違いは、その生成方法だけ。原料となる小さなダイヤモンドの種結晶から、少しずつ炭素原子が層を重ねて大きくなり成長したものを完璧にカットし研磨して、最高の輝きとシンチレーション、ファイアーを引き出す。

また生成、カット、研磨のすべてのプロセスとジュエリーの製造工程のすべてにおいて100%再生エネルギーを使用している。いずれも100%リサイクルのゴールドが使われており、これによってジュエリーのカーボンフットプリントの削減と希少な資源の再利用が一段と進む。

Swarovski グローバル・クリエイティブ・ディレクターのジョバンナ・エンゲル

パート氏がデザインした初のファイン・ジュエリーコレクションであるGalaxyコレクションをはじめ、同コレクションには、楽しさと贅沢さに満ちたエレガントなジュエリーが揃っており、クリエイティブなsavoir-faire(サヴォアフェール)と限りない想像力が美しく表現されている。

同コレクションは、100%ダイヤモンドをより手頃に求めたい人にも最適。0.18カラット以上のダイヤモンドには、Swarovskiの高度な技術、クラフツマンシップ、光の名工であることを証明する個別のレーザーエンGRAヴィングが施されており、卓越した美しさの本物のSwarovskiストーンであることが証明される。

お店とお客様の橋渡しができる!!
販売員さんご紹介! します!

BICO・GHI株式会社
エムシージー・マネジメンツ・エグゼクティブ
東京 TEL:03-3409-6954
札幌 TEL:011-219-0758
大阪 TEL:06-6348-1020

3月13日にSwarovski 銀座およびSwarovskiオンラインストアにて日本で初めて発売し、その後3月21日よりSwarovski名古屋でも発売する。今後、段階的に日本国内における取り扱い店舗を増やしていく予定とする。

佐藤英昭弁理士による『特許の哲学』 其の92

他人の氏名を含む商標の登録要件が緩和

現在の商標法では、商標登録出願に係る商標の構成中に他人の氏名を含むものは、当該他人の承諾がない限り、商標登録を受けることができない旨を規定している(商標法第4条第1項第8号、以下「同号」という)。

そのため、出願に係る商標や他人の氏名の知名度等にかかわらず、「他人の氏名」を含む商標は、同姓同名の他人全員の承諾が得られなければ商標登録

を受けることができなかった。

しかしながら、新興のブランドのみならず、広く一般に知られたブランドまで同姓同名の他人が存在すれば一律に出願を拒絶せざるを得ないことから、従来の制度に対して、創業者やデザイナー等の氏名をブランド名に用いることの多いファッション業界を中心に、同号の要件緩和の要望があった。

2024年4月1日に商標法が改正され、同号における「他人の氏名」に一定の知名度の要件と、出願人側の事情を考慮する要件を課し、他人の氏名を含む商標の登録要件を緩和する。

(特許業務法人共生国際特許事務所所長)

様々な分野で注目されるトレーサビリティ



ブランドが誕生した2006年から、プロヴェナンス(来歴)とトレーサビリティ(生産履歴)を明らかにし、現在では、鉱山の原石採掘から研磨、加工を経てジュエリーとしてデザイン。「Mine to Mine®」として顧客へダイヤモンドを届けているSABIRTHによるHPのコンテンツ「SA MAGAZINE」Mine to Mine® ~鉱山からわたしのもと

に届くまで」では、「Mine to Mine®」の考え方と同じく、特定産地の生産物や素材などを取り入れたモノづくりをしている人々にフォーカスし続け、今回で23回目を迎えた。

Vol.23は、東京ミッドタウン店をはじめ全国に6店舗を展開するトータルビューティサロン「uka」の代表渡邊季穂さんが登場している。渡邊さんがukaで目指すのは「その人らしさ」。ネイルからスタートしたサロンは、現在石垣島産のオーガニックなヘアカラー、ヘナに注目が集まっているという。

「ヘナは、古くからインドで用いられてきた天然染料。リサーチを進める中、石垣島でヘナとインディゴを栽培している方に辿り着きました。

早速石垣島に飛んで農薬や化学肥料を一切使わない循環型の農業で愛情を込めて栽培している農園を見せていただき、初めてのヘナも

体験。その場でぜひ一緒に製品化に取り組まさせていただきます」と渡邊さん。

渡邊さんがトータルビューティーを叶えるエレメントとして石垣島産のヘナに思いを注ぐように、サバースも良質なダイヤモンド原石の産地であるザンザンアフリカ産のダイヤモンドにこだわり、鉱山での採掘から研磨、ジュエリーに仕立てられるまでの行程を明確にして

いる。詳しくは、SA MAGAZINEで確認を。様々な分野でのトレーサビリティが目ざされている今、ダイヤモンドも例外ではない。サバースは安心でクリーンなジュエリーを提供し、ダイヤモンド生産国の生活向上に貢献し続ける取り組みをこの先も続けていく。

Vol.24は3月下旬公開予定。

2月23日、ミラノファッションウィークに合わせて、ブルガリがミラノのVia del Gesùにあるブ



ソーシャライズ ジータ・ドートヴィル©Vincenzo Grillo

ブルガリがミラノファッションウィークでハイサマーアクセサリーコレクションを発表



モデル、DJ AMIAYA ©Vincenzo Grillo

生地やウィッカー(籐編み)などの素材を使用し、ブルガリの卓越したクラフツマンシップと異素材への挑戦力を改めて強調。ピンクの色合いから、砂浜を連想させる柔らかなニュアンス、フラッシュダイヤモンド、シルバー、ブラックといった時代を超越したカラーにモダンな魅力を吹き込んだ今シーズンのカラーパレットは、インスピレーション、喜び、そしてイタリアンエスケープの世界観を色彩という豊かな表現で作りあげている。

またショールームでは、初のティリオスのクリエーションによる2024年春夏アイウェアコレクションも発表された。

精巧なクラフツマンシップのもとに誕生したウィメンズアイウェアコレクションは、時空を超えた自由な感覚を表現している。ローマのメゾンによるアイコニックなジュエリーコレクションにインスパイアされたセルペンティ アイウェアデザインは、特徴的で貴重なディテールを通して、神話に登場する蛇の時代を超越した魅力を醸成しており、大胆なビー・ゼロワン デザインは新しいミレニアムへの

人生を謳歌する大胆さと強い意志をもった男性たちに捧げる。八角形のケースを持つアイコニックなタイムピースにインスパイアされたオクト ローマとオクト フィニッシュモのアイウェア コレクションは、デザインと機能を見事に融合させている。コンテンポラリーなビー・ゼロワンラインは永遠の都の建築遺産に敬意を表し、大胆で自信に満ちたブルガリメンズを象徴するデザインのコードが魅力的な特徴だ。

ウィメンズコレクションではイタリア人モデルのヴィットリア・チェレッティ、そしてメンズコレクションではイタリア人モデルのジャコモ・カヴァリが才能豊かなイタリア人フォトグラファー、ヴィト・フェルニコロのレンズを通して2024年春夏アイウェア キャンペーンを表現している。

CT スキャン使用
天女、花珠、鑑別書

日本真珠学術協会

〒110-0005 東京都台東区上野5-22-1 井上ビル4F
TEL:03-3836-2507 FAX:03-3836-2689

賛歌だ。革新的でコンテンポラリーなスタイルと精巧なクラフツマンシップを体現するメンズアイウェアコレクションは

プレゼンテーションには多くの国際的なセレブリティやプレス関係者が訪れた。モデルとしてDJのAMIAYA、レオニー・ハンネ、ピア・ウォルツバック、タム・マクファーソン、ジータ・ドートヴィル、マリア・ポンポ、エレナ・ペルミノヴァなど華やかなゲストが来場した。

お取扱小売店舗大募集!!お気軽に問合せ下さい

Neoクラスプ 新型ピアスキヤッチ クリスマスカッチ

ポキッと0.1秒! 折るだけで取り外し可能な全く新しいマグネットパーツ! 引き輪・プレートが付いたチェーンにも利用可能なNeoマグもご用意しています!

大切なピアス、安心して使いたいから

株式会社エクスミス
〒110-0015
東京都台東区台東4-8-7 ヒューリック仲御徒町ビル8F 担当: 遠山
TEL:03-5688-6081 Mail: info@ecmis.jp URL:https://www.ecmis.jp/

宝石輸入卸 宝飾市場主催
ガイドウ商事株式会社

JEC 株式会社宝石取引センター

宝石市場会員募集

〒110-0005 東京都台東区上野5丁目17番5番
TEL.03-3835-4328 FAX.03-3836-2305

OKUSA CORPORATION LTD.
Keller Trading 代理店

ヨーロッパの最高品質に包まれる。

マイクログリーングローブ販売サイト
trade-artshop-pro.jp
株式会社天目 TEL:075-212-6840
www.okusa-corp.com

Woody Bell

特殊な修理を得意とする
~WOODY BELL~

Woody Bell (ウッディー・ベル)
東京都台東区東上野2-10-2第5政ビル3階
TEL 03-5688-2390
http://woodybell-j.com/
e-mail:woodybell12@gmail.com

YAESU HIGASA

信頼と輝きを永遠に
Higasa

宝石・貴金属・輸入加工卸
八重洲
株式会社 日笠
東京都中央区京橋2-1-1
第2 荒川ビル 402
TEL.03-3274-3021
FAX.03-3274-3026

機械式時計に、あたらしい予感。

Japanese beauty, crafted into a mechanical timepiece.

PRESAGE

SEIKO SINCE 1881

セイコー プレザージュ SARY161 51,700円(税込) (税抜 47,000円) メーカー希望小売価格 自動巻 www.seikowatches.com

セイコーウオッチ株式会社