

グランドセイコーのエボリューション9コレクションより、年差±20秒の高精度を実現したスプリングドライブムーブメント「キャリバー9RB2」を搭載する限定モデルとレギュラーモデルが各1種発売される。いずれも6月6日の発売予定で、限定モデルの価格は5,500,000円、全世界80本の限定。レギュラーモデルの価格は1,518,000円。

「スプリングドライブムーブメント U.F.A.」誕生  
 同様に搭載される新ムーブメントは、最高峰の腕時計を目指して、より高精度を追求してきたグランドセイコーの歴史を受け継ぎ、年差±20秒を実現したスプリングドライブムーブメント「キャリバー9RB2」。

3か月間の入念なエージングを経て精度を安定させた水晶振動子を、新設計のICとともに真空中に密封し、温度、湿度、静電気、光などの影響を最小限に抑えることで、この高精度が実現。封入されたICは、個々の水晶振動子の周波数を複数の温度で測定して得られたデータをもとにして温度補正を行う。さらに、新ムーブメントには、スプリングドライブ史上初めて、精度を補正するための緩急スイッチを採用。これにより、長年の使用で発生する可能性のある精度のずれをアフターサービス時に補正することができる。

回転軸には、この年差精度を実現したムーブメントに名付けられた名称である「SPRINGDRIVE ULTRA FINE ACCURACY」の文字が刻まれている。

ムーブメントの造形は、スプリングド

## 飽くなき追及が結実した 異次元の高精度

### グランドセイコー

ライブ・ムーブメントの製造地「信州 時の匠工房」から望む北アルプスの山々から着想を得て、霧が凍結したかのような、グランドセイコー独自の「霧水仕上げ」を施した。そして、ムーブメントの随所に腕状の面取りを施し鏡面に磨き上げることで、美しい輝きを生み出している。



ケース径37mmのキャリバー9R

搭載モデルの中で最小のウオッチとなる同作は、エボリューション9コレクションならではのデザイン文法である「エボリューション9スタイル」に則り、①視認性と独創性を高い次元で両立したダイヤル、②薄型で低重心のケース、③幅の広い安定感のあるプレスレットなど、「審美性」「視認性」「装着性」の全てにおいて洗練されたモデルである。

そして、小型化と薄型化を実現した新ムーブメントを搭載することで、ケース径37.0mmという、キャリバー9R搭載モデルの中で最も小さいサイズとなっている。

レギュラーモデルのケース・プレスレットには、グランドセイコー独自の素材である「ブライトチタン」を採用。「ブライトチタン」は、重量がステンレスチタンより約30%軽く、純チタンよりも明るい素材であるため、「ザラツ研

磨」を駆使して磨き上げることによって、美しく輝くことも特徴の一つだ。

また、限定モデルのケースには、プラチナ950を採用。

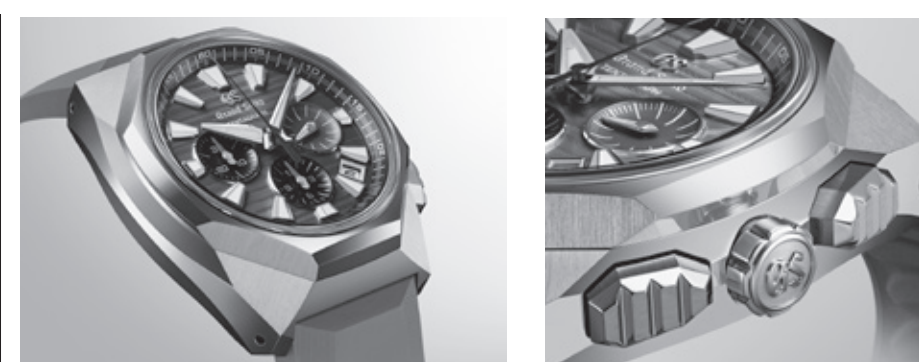
2モデルともに、熟練の研磨師による「ザラツ研磨」によって、ゆがみのない鏡面と際立つ稜線が生まれ、グランドセイコーにふさわしい上質な輝きを放っている。

「信州 時の匠工房」の東に位置する諏訪・霧ヶ峰高原には、厳冬期に「樹氷」が見られる。

同作のダイヤルは、澄み切った雪原に林立する樹氷の美しさを、精緻な型打模様で表現。光の変化によって美しく煌めく表面加工を施すことで、淡いブルーの色合いでありながらも存在感のあるダイヤルに仕上げている。レギュラーモデルのダイヤルは、シルバーがかかったブルーで清々しい空気を通した樹氷を表現し、ブルースチールの秒針と組み合わせている。限定モデルのダイヤルには、プラチナケースとネイビーのストラップに合わせて、わずかに深みのあるブルーを採用した。

### 2mm×3段階の微調整が可能な新しい中留を採用

レギュラーモデルのブライトチタン製プレスレットは、エボリューション9スタイルに則り、ケース径の1/2以上の幅と適度な厚さによって安定感のある優れた装着性を備えている。さらに、2mm単位で3段階のスライド調整が可能な、微調整機構の付いた中留を、グランドセイコーとして初めて採用した。



## ブランドを象徴する獅子の威風堂々とした姿をデザインソースとした機械式クロノグラフ

### グランドセイコー

グランドセイコーのスポーツコレクションから、グランドセイコーを代表するメカニカルクロノグラフムーブメント「テタグラフ」を搭載したウオッチが発売される。発売は8月8日を予定、価格は2,310,000円。

獅子の力強い爪をモチーフとし、金属の塊を削ぎ落としたかのような大胆な造形とともに、まるで獅子が腕をしかりつかんでいるような形状に仕上げている。さらに、金属の表情をより際立たせるヘアライン仕上げが爪の鋭さを強調し、ケースフォルムのアクセントとなっている。

ケースにはステンレススチールの約2倍の硬さを持つグランドセイコー独自の先進素材である、ブリアントハードチタンを採用した。

使いやすさを向上させた、新たなストップウオッチ機能のプッシュボタンは、押し心地を追求した力強いフォル

ムへアップデートし、確実な操作性を提供する。

別体のサブダイヤルと多面カットのインデックスを組み合わせた躍動感のあるダイヤルには、獅子のたてがみが風になびく姿にインスピレーションを得て、「風靡(ふうび)」という言葉にふさわしい有機的な模様をデザイン。

さらに、3時・6時・9時位置の3つのサブダイヤルには、別体パーツを採用し、多彩で変化に富んだ表情に仕上げている。また、腕状のサブダイヤルのため、針と目盛の距離が近く、計測結果が読み取りやすいのも特徴だ。

獅子の鋭い爪のような多面体のインデックスは、ダイヤカットによって美しく輝く。

また、凹形状に切削した中にルミブライトを充填することで、暗闇での時刻の視認性をさらに向上。

着け心地がよく、さりげなく心浮き

立つシリコンストラップの2倍以上の引っ張り強度(当社比)を持つ、強靭なケースの造形にふさわしいラバーストラップを開発した。このストラップはなめらかな質感を備え、獅子の肉球のような、どこか愛嬌のある真側の突起部も心地よく腕に寄り添う。

緩やかにカーブする裏ぶたと内巻きのバックルに、このラバーストラップを組み合わせて、この上ない着け心地を実現している。

同様に搭載されるキャリバー9SC5「テタグラフ」は、2020年に発表した、高精度と優れたエネルギー効率を誇る革新的なハイビートキャリバー9SA5をベースに、2023年に開発。毎秒10振動による安定した精度と、クロノグラフ作動時でも最大約3日間(約72時間)の駆動を約束するロングパワーリザーブ。

その性能を支えるのが、伝達効率を飛躍的に高めた「デュアルインバルス脱進機」。この革新的な機構とツインバレル(2つの動力ぜんまい)の連動により、10振動でありながら、長時間のパワーリザーブを実現している。

また、グランドセイコーにふさわしい「正確な計測と操作性、耐久性」を確保したストップウオッチ機構を設計。垂直クラッチが指針ずれや針飛びを抑制し、計測精度を高め、ビラーホイールはストップウオッチの作動を正確に制御

する。さらに、ムーブメントに組み込まれた独自の三叉ハンマーにより、リセット時、心地良いクリック感と共にクロノグラフ針を瞬時にゼロ位置へ戻す。

ができる。

時計の幅を目一杯まで覆っているドーム型のサファイアガラス製風防には、無反射加工が施され、視認性を確保しながらベゼルがないことで文字盤を広く使うことを可能にしている。見た目のシンプル

げにポリッシュの面取りを施している。磨き上げられた時分秒針も同様にチタン製で、すべて同じ素材を使いながら、広く設けられた風防を通して光があた

ることでそれぞれのパーツが様々な表情を見せるよう仕上げが施され計算された配慮がなされている。

プレスレットはすべて無垢のチタン製で、ケースに施されたスケ

ルтон加工の意匠がプレスレット側面へスムーズに受け継がれたデザイン。そして特筆すべきは見た目からは想像ができない、工具を使わずに簡単にサイズ調整ができる画期的な<I-Size>システムを搭載。さらにバックル部分も厚みを抑え

るためにこのモデルに合わせ独自設計したチタン製パーツを採用。

重量を抑えユーザーにストレスの少ない着用感をもたらしながら、コーティング等で色を変えるのではなく温かみのある色味のチタンをメイン素材に選

び、シンプルで洗練されたデザインを実現しているジョルジオ・ガリ S2 Ti。その内部にはスイス製のセリタSW200-1キャリバーを搭載。精度が高く41時間パワーリザーブを持つ定評のある自動巻きムーブメントに、ブラックIP加工を施したカスタムローターを載せている。

タイムックスの長い時計製造の歴史と、ジョルジオ・ガリの30年以上に渡るデザイナーとしてのキャリアに基づく美学とこだわりがプロダクトに反映された最新作ジョルジオ・ガリ S2 Tiは、これまでとこれからのタイムックスをつなぐフラッグシップモデルになる。



アメリカNo.1ウォッチブランドの米国「TIMEX」の日本輸入元である関ウエニ貿易は、タイムックスのクリエイティブ・ディレクターであるデザイナーのGiorgio Galliの名を冠した「ジョルジオ・ガリ S2 Ti」を4月18日から、タイムックス日本公式サイトとオンライン渋谷ロフト店内にあるSHIBUYA BASEにて発売する。

1990年代からスウォッチ、モバードグループやセイコー、シチズン、セクター、ノーティカなどのデザインも手掛け、現在はタイムックスグループのクリエイティブ・ディレクターを務めるデザイナーのジョルジオ・ガリ。自身の名を冠したSシリーズ最終モデルとなる



ジョルジオ・ガリ S2 Tiは、洗練という概念を再定義し、現代的なデザインと卓越した耐久性をシームレスに融合させたタイムピース。

軽くて錆びないなどの特徴を持ち、一般的にダークな色合いが多いチタン製品ながら、ジョルジオ・ガリ S2 Tiでは温かみのあるトーンのチタンを主素

## TIMEXから世界限定500本の最新モデル

### ジョルジオ・ガリの最高傑作

#### 簡単にプレスレットを調整できるシステムを搭載

材に選んでいる。高度で難しい加工技術が求められるスケルトン加工をケースやプレスレットに施し、見た目の美しさとデザインの調和をはかっている。

チタン製ケース側面から見える鍛造カーボンファイバー製のミッドケースは、時計全体に引き締まった印象を与え、剛性があり軽いという両素材のメリットと相性の良さを見ること

#### ウエニ貿易

に対して、硬質なサファイアガラス製の風防をチタン製のケースに接合し50mの防水性を維持するには繊細な設計と高度な技術が求められるため、製品化にあたり細心の注意が払われた。

大きく開いた文字盤は丁寧なサテン仕上げが施されたチタン製で、アワトラックの溝を設けた同じくチタン製のインナーリングは表面のブラッシュ仕上

が誇る高耐久性素材や革新的なセラミック技術を巧みに組み合わせ、未来的でありながらエレガントな時計に仕上がっている。特に

テジ・チャウハンは、「エモーティブ・インダストリアル・デザイン」を提唱し、形状、色、素材を戦略的に組み合わせることで、感情を呼び起こす製品を生み出している。

ロンドンとヘルシンキを拠点に、ノキア時代の経験を経て世界的に認知されるデザイナーとなった彼は、数多くの受賞歴を誇る。ラドーとのコラボレーションで、テジは高精度なデザインと未来的なビジョンを融合させた。

ラドーとテジのコラボレーションは、革新と伝統の完璧な融合を体現している。ラドーの「マスター・オブ・マテリアル」としての卓越した技術と、テジの洗練された美学が見事に調和し、全く新しい時計が誕生した。この時計は、テジのシグネチャーである「無駄を省いた美」とラドーの革新的な素材技術を掛け合わせ、未来感を持ちながらも時代を超越した魅力を持つアイテムとなっている。価格は353,100円。

革新的なマテリアルと斬新なデザインで知られ、世界でも有数の美しさと耐傷性に優れた時計を製造するスイスの時計ブランド「ラドー」は、伊勢丹新宿本店 本館5階 ウォッチにて新作「ダイヤスター オリジナル × テジ・チャウハン」の特別エディションの先行予約販売を4月7日から開始した。

ラドーとテジ・チャウハンは、2020年に初めてのコラボレーション「トゥールスクエア × テジ・チャウハン」を発表

し、成功を取った。その後、両ブランドの哲学と革新を受け継ぎ、第二弾となる「ダイヤスター オリジナル × テジ・チャウハン」が誕生。この時計は、ラドーの「マスター・オブ・マテリアル」の技術とテジの洗練されたデザインが融合し、時計業界に新しい

風を吹き込んでいく。「ダイヤスター オリジナル × テジ・チャウハン」は、ラドーの名作「ダイヤスター」

## 無駄を省いた美と革新的な素材技術

をテジ・チャウハンが新たに解釈したものの、彼のミニマリストでありながら洗練されたデザイン理念を踏襲しつつ、ラドー



至福の着け心地は、大人たちの時間のために

じっくりとただ静かに、自分だけの時間を愉しむ大人たちへ。わずか1.00mmのムーブメントがもたらす何物にも代えがたい心地よさをその腕に。

Eco-Drive One

CITIZEN

AR5054-51E 473,000円 (税抜価格 430,000円)  
 シチズン時計株式会社 <https://citizen.jp>